

FICHE TECHNIQUE STANDART

Technique son

- 1 régie retour avec effets
- 2 à 8 retours en fonction du nombre d'artiste et des dimensions de la scène
- 1 à 4 micros chant type SM58 et/ou 2 à 4 micros HF en fonction du nombre de chanteur
- 1 à 2 micros guitare type électrostatique et/ou 1 à 2 micros HF en fonction du nombre de guitariste (ou violoniste)
- 1 à 2 micros type SM58 pour sonoriser le percussionniste (cajón et percussions autres)
- 2 à 6 micros pied type shure beta 91 en fonction des dimensions de la scène

Cette fiche technique standart est adaptable suivant la configuration du spectacle choisi et de la scène

Technique lumière

La plupart de nos spectacles sont réalisables avec un équipement lumière classique

Loges

- en état de marche
- chauffée
- miroir
- planche et fer à repasser
- eau et catering habituel

Nos MODALITÉS

Le tarif des spectacles inclut les cachets des artistes, les charges salariales et patronales et les déplacements jusqu'à 300 km de Perpignan

Le tarif est valable dans un délais minimum de 6 mois avant la date du spectacle

Les repas et les hébergements sont à la charge de l'organisateur

Nos SERVICES

Soutien à la communication

- Affiche
- Mise à disposition de notre réseau et de nos moyens de diffusion (réseaux sociaux, site internet, mailing...)

Possibilité de prise en charge du son et de la lumière

Possibilité de prise en charge des repas et de l'hébergement des artistes

Possibilité de programmer des stages (de danse, guitare, chant et rythmique) tous niveaux

Possibilité de programmer un mini festival à travers la programmation de plusieurs spectacles, stages, animations...

Possibilité d'installer un stand d'articles flamencos pour participer à l'ambiance

Un spectacle sur mesure peut être envisagé en fonction de la disponibilité de chaque artiste